

از למה לעזאל הישראלים כל כך מאושרים?

חרף המלחמות, הדעוזים הפוליטיים והשחיתות, דוח האו"ם מצבב את ישראל בצמרת העולמית. מה מיוחד בכך שגורם לנו להיות מאושרים? תחשות הסולידריות מהקיבוץ אויל: "הקהילה דואגת לך ומאפשרת להוירג רגל מהגז". כתבה אופטימית

• **תגיות:** אוושר, האו"ם



על געתון

יום שישי, 22 במאי 2015, 08:40

שעת אחר הצהרים. נטע בראל, גנטה בגין ילדים, חוזרת הביתה לקיבוץ אפיק שבדרום רמת הגולן. יובל, בעלה, עדיין נמצא במסגרת שבה הוא עובד. אנחנו מחוץ לבית, ומולנו שלושת הילדים משחקים, נעלמים מהען. "הבית שלי הוא לא רק ארבעה קירות, הבית שלי מתחילה בשער הצחוב בכניסה לקיבוץ", היא מביעה על מקודה לא נראית, ומסבירה לבתיה הקטנה שצריך להגיד שלום לכל מי שעובר בשביל שמול הבית, וצרכיר לאסוף נייר שזרוק על המדרסה. "חיים בתל אביב נראים אולי סוערים ומלאי אתגרים, אבל אני בקיבוץ מקבלת תחוות שניות שאין לה תחליף", היא מוסיפה. "הילדים שלי בטוחים פה. חוזרים בלבד מהגן, מסתובבים בקיבוץ בחופשיות. אני חלק מהקהילה שתתמוך بي אם אזדקק לה, חלק מחברה שאני יכולה לעצב אותה ולהיות משמעותית בתוכה".

אחרי שנטע יובל התקבלו לחברות, הם החליטו לחתת תפקדים פעילים בקיבוץ, להיות מעורבים. נטע משתמש רכזת החינוך של הקהילה יובל מתנדב בצוות החירום. בקיבוץ מתגוררות כ-50 משפחות. בשליה בשנים ה-90 החל לעבור הקיבוץ תהליכי הפרטה. המסגרת השיתופית עדין קיימת, אבל באופןן ביותר: חדר האוכל נסגר, החברים מקבלים משכורת בתמורה לעבודתם ולכל אחד יש מכונית משלה. מנגד, מערכת החינוך משותפת, בתיהם הילדים פועלים בשעות אחר הצהרים והמסגרות החברתיות ממשיכות להתקיים.

"מאז הפרטה העברות ההדרית רק התחזקה, היחסים ביןינו הם טובים כי אנחנו רצים בכאן, ולא כי התקנון מכתיב", מבירה נטע. כשיצאה לחופשת לידה לפני חצי שנה שנולד בנה הקטן יואב, מד' ערב נשמעה דפיקה בדלת, ואחד החברים נכנס עם ארוחה מוכנה. "במשך חדש נולד לנו לאוכל, ביקרו ועזרו. קרנווהים עם כל משפחה שנולד לה יلد, זו הנורמה. אף אחד לא מカリח אותן. חשוב להבין, יותר מהיכול זו הזחות של. הקהילה הזה שמסביב, שהולכת איתי ונמצאת איתי בשמחות ובכאבים. הזחות הזה לא תליה בבו שעלול לסגור את העסוק, בהישגים מ揆ועים או בקרירה - וזה אפשר להוירג רגל מהגז ולהיות באושר".



"חוותן שלות אשן לו תחולף" – משפטה בראל בשוחה ב Почем בקבוץ (צילום: באדיבות המחברת)

"במשך חדש דאנן לנו לאוכל, ביקרו ועזרו. קרנווהים עם כל משפחה שנולד לה יلد, זו הנורמה. אף אחד לא מカリח אותה"



שתיים עושים אצל הרופא שהקים מחלקה באיכילוב

האושר של משפחת בראל אינם מקרים. מסתבר שבישראל חיים לא מעט אנשים מאושרים, ותחוותם ה kaliot והסוציאליות היא חלק מהענין. סקר רחב שפורסם לאחרונה נציגות האו"ם לפיתוח מדינות העולם במדד האושר העולמי. נתוני הסקר נאספו בין השנים 2012 עד 2014 וככלים שילוב של מדדי התמל"ג (توزר לאומי גלובלי), תוחלת החיים, מידת הנדיבות, מידת השחיתות, בחירה חופשית בחיים ותמייה חברתיות. כל פרט מטר קיבל משקל שונה בשקלול הסופי. התמיכה החברתית קיבלה את המשקל הגבוה ביותר. לאלו צורף שאלון המודד תחוות חיים וליליות וכן דירוג איש של הנשאלים על מידת האושר שלהם. רק בפרט זהה לבדו ישראל דורגה במקום הרביעי והמכובד בשנת 2014.

בין מדדי הסקר הרחב של האו"ם בולט נתון שמצוין על כך שככל שאנו יותר מתרגבים, תחוות האושר שלנו יותרת. לא רק בישראל, אלא בכל העולם. כמובן, האושר העליאי שלו נמצא איזה שם בתקופת הילדות. מבחן ישראלי חדש שפורסם לאחרונה בניהולו של פרופ' אשר בן אריה מהאוניברסיטה העברית בירושלים, בשיתוף קרן ג'י'קоб והארגון העולמי לרווחת הילדים, מחזק את המגמה הזאת שהlichkeit הצבע עלייה. המחקר, שהקיף 50 אלף ילדים מ-15 מדינות שונות ברחבי העולם, מצא ש-73% מילדי ישראל מאושרים - מקום רביעי מבין המדינות שנמדד זו בסקר.

"למרות המיקום הגבוה בתחוות הכלליות, יש פער בישראל בין התחוות בית הספר לבין התחוות בבית. בבתי הספר בישראל פחות מרצוים ממוקומות אחרים", מצין מעת פרופ' בן אריה את ההתלהבות מנתוני הסקר. פער נוסף שעליינו הוא מציעו מתיחס להבדלים בין יהודים לבין ערבים, בעיקר בערים בתחוות הביטחון, אבל גם בשביעות הרצון מהחיים. "אבל בדבר אחד אין הבדל", הוא מדגיש. "כל שהילדים מזדקנים, כך הם פחות שמחים. הצענים יסבירו שהם מבינים בכך עולם הם חיים".

מדד האושר העולמי

החמשייה הטוגרת:

154. רואנדה



155. בנין



156. סוריה



157. בורונדי



158. טוניס



החמשייה הقوותחת:

1. שווייץ



2. איסלנד



3. דנמרק



4. נורבגיה



5. פינלנד



159. הנדרה המערבית וועזה



160. איראן



דו"ח האושר בהחלטת מומיאו לנו, אבל גם מעורר תהיות. הרי רק בקץ האחרון יצאנו ממערכת צבאית כואבת, וגם הצעודעים הפוליטיים לא מספקים תחושה של יציבות ונחתת. כמו כן, בסקר קיבלה ישראל ציונים נוחים מאוד במדד השתייכות ובתחושת חופש הבחירה. לאלו נוספים חרדות ותחומים רבים בשל חוסר היציבות התמידי במרקם התקין של מדיניות על צורך להתמודד עם מציאות חיים לא פשוטה. אז מה בעצם כל כך מיוחד בישראל שגורם לכך שאנוינו כל כך מאושרים?



ד"ר ענна שושני (צילום: גדי דגון)

ד"ר עננה שושני, חוקרת מבית הספר לפסיכולוגיה במרכז הבינתחומי הרצליה, ומנהלת אקדמית של "מרכז מיטיב לחקר ולישום של הפסיכולוגיה החביבית", מבקשת קודם כל להפריד בין בריאות נפשית לבין רוחה נפשית. "בעבר התייחסו לאושר כאלו פרטמר של בריאות נפשית, אבל בשנות ה-80 החל שניי בגישה והיום אDEM בהחלטת יכול לסייע מבריאות נפשית ל Koha, אבל להיות מאושר". כמובן, לפי הסקר, הישראלים מאושרים גם אם מסביביהם יהום הסער. יתרה מכך, במחקר שניהלו לאחרונה ב"מרכז מיטיב" בקרב 2,000 ילדים גילו שדווקא בעותות של אלימות פוליטית מופעל מגנון של גישות ושל תמיינה חברתיים. בשפה פשוטה, המלחמה עשויה להוביל גם לאושר. "במצבי משבר אנשים נוטים להישען אחד על השני, להיות אדיבים יותר ונחמדים. כמובן, דווקא בעותות משבר מופעל אצל אנשים מנגנון שמייצר אצלם תחושות חביבות", מסבירה ד"ר שושני.

"**החברה הישראלית מסודרת מגיל צעיר בקבוצות. צעירים מתנים לצבא, מתחנכים להגנה אחד על השני, לנ薨 בנדיבות ומקבלים תחושה שאנוינו לא בלבד בעולם הזה**"

שושני טוענת כי עוד סיבה לסולידריות בתוך החברה הישראלית מקורה במרכיבים תרבותיים ביהדות. "זו לא הדת עצמה, כי הרי הדוח מציג בברור שמדיניות דתיות אינן בהכרח מאושירות יותר, אבל כן ביהדות כתרבות. יש טקסים קבועים ומוסגרות שמאפשרות להיות ביחד", היא אומרת.

ומרرت. לדבריה, סיבה נוספת למידת סולידריות גבוהה בחברה הישראלית קשורה, אף לא, בצבא. "החברה הישראלית מסודרת מגיל צעיר בקבוצות. צעירים מתנים לצבא, מתחנכים להגן אחד על השני, לנ薨 בנדיבות ומקבלים תחושה שאנוינו לא בלבד בעולם זהה", היא מסבירה.

■ **צדק צדק תרדוף**

פרופ' אהרון בן צאב, נשיא אוניברסיטת חיפה לשעבר שמכהן כיום כנשיא האגודה הפילוסופית האירופית לחקר רגשות, מסביר שתחושת האושר בישראל מקורה במידה רבה באופי האתגרי של המדינה. "אוושר נמדד, בין היתר, ביכולת שלנו למשוך את עצמנו, להרגיש شيئا'ם ולטעת משמעות בעשייה שלנו, כמו גם ביכולת להתגבר על מכשוליהם", הוא מסביר.

לשיטתו, גילה הצער של המדינה והיכולת של הפרט להיות ממשוערי בעיצובה דרכה, מעיצימים את תחושת האושר. "אם המדינה היה מורכב רק מתחושים ממשוערים בחו"ם, היינו במקום ראשון בעולם", הוא אומר בחירות, ומוסיף ברצינות תהומית: "להיות שותף לשיפור הערבי והמוסרי של החברה שלנו, להילחם על צדק ולהתגבר על האתגרים מעניקים תחושת אוושר, ס'יפוק ושגשוג אישי. זה יכול להתקיים בקהילה קטנה, או בין אנשים לעזרו לשכן, לאיש ברחווב, וכਮון זה יכול להתקיים בקונה מידת חברתי רחוב, להוביל מחהה נניח".



פרופ' אהרון בן צאב (צילום: דורון עיבר)



"הכוח שיש בבחירה". דפני ליף נאמה בלהט מול המוחים במהלך המלחאה החברתית ב-2011 (צילום: דחר עיבן)

מי שיכולה להעיד ממקור ראשון על האפשרות להשיג תחזות אושר כחלק ממאבק לשינוי פנוי החברה זו דפני ליף. ארבע שנים לאחר המלחאה ההייא, לפ' עדין מזכרת בעוגה בלהט ובאפוריה שלויות אותה אז, כשיצאה להציג אוהל באמצעות שדרות רוטשילד. "ונוצרה באותו הלילה תחזותה של קהילה, של ביחד שחזק יותר מהכל וזה מציף אותנו באופטימיות", היא מתארת בהתרגשות את האדרנלין שהיא מנת חלקה אז, בקי"ז של 2011. כמעט כל לשים לב, השפה שלה משנתה והיא עוברת לדבר בלשון רבים. "הבנו שאנו חסנו מסוגלים, שיש לנו את הכוחות לשנות. ממש חדשניים כמעט ולא ישנו. האנרגיה הייתה גבוהה, יחד איתה תחזות המגיסות, והכוח שיש בבחירה", היא מספרת.

גם הימים, מעט יותר מבוגרת ולמודת ניסיון פוליטי וחברתי, לפ' עדין פעילה במסגרת חברותיות ונבקת לא רק על האוור של עצמה, אלא של כל החברה. "הימים-יום שלם כל כך בודד", היא אומרת, "הולכים לעבודה, מתקיימים בתוך הפ"סבוק, נמצאים רוב הזמן בלבד במרחב האורבני מול הקשיים - ופתאום, ברגע אחד, גיליתי שיש שותפים למצוקות, שאין לא לבד. עד היום אני מגלה שיש לי שותפים רבים. גם כאשר יש חילוק דעת, גם כשהאין אירוע המוני, אלא מתוך שיחה והקשבה".



"בתל אביב אתה לא יודע מי גור מעלייך וממי מתחתיך, מי המוכר במקולת ליד" (צילום אילוסטרציה: דחר עיבן)

אלא שפעמים רבות המצב דזוקה הופיע. צעירים רבים שכמהים למשמעות עצמי ותו לא, מוטרים בדרך אל הקריירה על הסולידריות ועל הערכות החברתיות. זאת, כדי להציג אל מה שנתפס תחיליה כתניב הבוטח אל האושר. אחת מאותם צעירים ישראלים שחויבו שהמעבר לעיר הגדולה יהיה דזוקה זה שיביא עמו את האושר המיויחל היה נופר בן מרגי בת ה-27. בן מרגי גדלה בקידוץ הגושרים שבגיל העליון. היא סיימה את לימודי הקולנוע באזרע מגויה, ואף בימה סרט דזוקומנטרי שזכה להכרה רחבה וחשיפה, אבל אלו לא עזרו לה כשייפה עבודה במקצועו שלה בczpon והוא נאלצה לפני שנה לעזוב את הקידוץ ולבור לתל אביב. ככלומר, לוותר על חי' הקהילה, על המסגרת החברתית התומכת ועל הביחד, לטובת חי' העיר.

I "בתל אביב, אם אין לך עבודה, גם הזחות שלן מיטשטשת"

"אתה הופך כאן להיות עובד של הכסף ושל הזמן. תנאי המגורים קשים, ואין מרחב חיים", היא אומרת בפיכחן. "אתה עולה כאן במדרגות בבניין, לא ידוע מי גור מעלי' ומ' מתחתתי, מי המוכר במכונית ליד. יש כאן שאפייל את השותף לדירה בקושי מכירים. אם אתה לא חזק מספיק אפשר רק למכות לאיבוד".

בתקופת האחרונה היא זכתה להקלת מסוימת כשבני הכיתה שלה מהקידוץ עברו אף הם לתל אביב. אמנים מרוץ העכברים האינטימי ממשיר, אבל היישוש, הוא מעידה, מקבל פנים מוכרכות. "אנחנו נפגשים לארוחות שישי, הולכים בשבותות לים ונמצאים המונ' אחד אצל השני", היא מספרת. "זה המזל שלי, אחרת אלו היו חיים מאד בודדים. בקידוץ אתה מרגיש שהזחות שלן זה הבית שלן, המקום שבו גدت. בתל אביב, אם אין לך עבודה, אם אתה לא שיר לארגון או קבוצה, גם הזחות שלן מיטשטשת".

בнтימם האהבה למקצוע משaira אותה בעיר, אבל היא מבטיחה שזה זמני. נראה שהיא כבר יודעת אולי היא תהיה מאושרת באמת: "את הילדים שלי אני רוצה לגדל במקום אחר, בקהילה, במקום שבו מכירים אחד את השני, ואין ניכור וזרות".